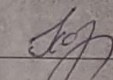



муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Дмитриево Помрякинская средняя школа  
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

*Рассмотрено*  
На заседании ШМО  
Руководитель методического  
объединения  Орлов А.Ю.  
протокол №5 от 12.08.2024

*Согласовано*  
Заместитель директора по УВР  
 Д.А. Витман  
Протокол №6 от 20.08.2024

*Утверждено*  
Директор МБОУ Дмитриево  
Помрякинская СШ  
 Ю.А. Дубровская  
приказ №359 от 22.08.2024

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа спортивно-оздоровительной направленности

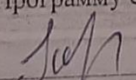
### «Шахматная школа»

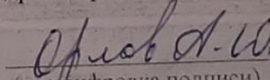
Срок реализации программы: 1 год (136 часов)

Возраст учащихся: 11-17 лет

Уровень программы: стартовый

Программу составил Орлов Андрей Юрьевич

  
(подпись)

  
(расшифровка подписи)

с. Дмитриево-Помрякино  
2024г.

## Пояснительная записка

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют **шахматы**. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27. 07. 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

- письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);
- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 №2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
- Устав образовательной организации МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ;
- Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ;
- Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ;

## **Педагогическая целесообразность**

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

**Отличительной особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается

субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа интегрирована с ежегодным графиком городских и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Такая структура создаёт единое направление в учебно-тренировочном процессе подготовки высококвалифицированных шахматистов.

Программа объединения основывается на программе «Объединение шахмат» М. Просвещение, 1998г., Каленова А.В. «Шахматы» и программы Ракшина А.А. «Шахматы» и адаптирована к условиям МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ.

**Новизна данной программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям школы.

**Цель общеобразовательной программы:** создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Достигается указанная цель через решение следующих **задач**.

**Обучающие:**

- Ознакомить с историей шахмат;
- Обучить правилам игры;
- Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

**Развивающие:**

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- Формировать навыки запоминания;
- Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

### **Воспитывающие:**

- Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- Прививать навыки самодисциплины;
- Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

### **Предметные компетенции обучающихся:**

1. *Техническая*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- Участии в тренировочных играх, в соревнованиях различного уровня по шахматам;
- В решении шахматных задач и этюдов, сеансах одновременной игры.

Компетентностный подход выражен:

- В проведении педагогом инструктажей;
- В применении индивидуальных форм работы;
- В корректировке игры;
- В рекомендациях по выполнению комбинаций.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:

- Педагогическое наблюдение;
- Учет результативности участия обучаемых в городских соревнованиях.

2. *Интеллектуальная*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- Осуществлении обучающимися анализа, прогноза игры;
- Изучении специализированной литературы;
- Просмотре и обсуждении сыгранных партий лучших шахматистов.

Компетентностный подход выражен:

- В организации педагогом педагогического консультирования при отборе тематического материала;
- В проведении бесед;
- В применении индивидуальных и групповых форм работы.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:

- Оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам;

- Определение уровня эрудиции обучаемых.

### **Адресат программы и психолого-педагогические особенности.**

Программа шахматного объединения носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся; имеет физкультурно- спортивную направленность. В шахматное объединение принимаются учащиеся среднего и старшего школьного возраста (10 – 17 лет) на общих основаниях, продолжительность обучения 2 года. Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект.

В этом возрасте современная система подготовки шахматистов должна строиться с учётом всех психических процессов ребёнка, его деятельности, его индивидуально-психологических особенностей.

В гипотетическом плане целенаправленное внедрение шахматной игры в учебно-воспитательный процесс будет способствовать интеллектуальному развитию детей школьного возраста. Использование шахмат позволит развивать интеллект детей в процессе игры, а игра является ведущим видом деятельности школьников. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен ученикам. Должен быть построен с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивать единство воспитания и обучения. В основе лежат принципы от простого к сложному, принцип доступности, наглядности, индивидуального подхода.

Важнейшим фактором, содействием формированию интеллектуальных способностей ребёнка является создание воспитательно-образовательного процесса «семья - образовательное учреждение». В работе с родителями используются различные формы и методы работы, что делает процесс обучения детей игре в шахматы более эффективным.

Система обучения шахматам направлена на получение знаний, умений и приобретение опыта в игре. Она ориентирована на тех, кто уже имеет навыки игры, и на тех, чьи знания и умения в шахматах находятся на низком или нулевом уровне .

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Шахматное образование включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, раннее развитие у детей навыков волевой регуляции.

Шахматы помимо бытовой интуиции требуют применения её высшего уровня - интуиции непознанного. Успешное общество развивается деятельностью здоровых, активных индивидов, ведущих правильный образ жизни. Значение спорта в формировании здорового образа жизни нельзя переоценить. Каждый вид спорта развивает те или иные качества человеческой личности и тела, формирует потребность саморазвития и здорового образа жизни.

Шахматы - это интеллектуальный вид спорта. Со спортом их роднят огромные волевые усилия, умственная работоспособность, спортивное упрямство в достижении цели, то есть, спортивный характер. Соревнуются не мышцы - а психика, обитающая в теле.

Замечательный русский педагог Сухомлинский писал, что с помощью шахмат он смог выявить во многих своих воспитанниках такие способности, которые до начала их увлечения шахматной игрой были незаметны. А гениальный шахматист Алехин утверждал, что именно шахматы помогли ему воспитать характер.

Шахматист должен обладать интуитивными и аналитическими способностями. Интуиция является важнейшим качеством, поскольку она ограничивает возможности перебора: очевидно, что все рассчитать шахматист не может. В некоторых случаях интуитивное решение бывает обусловлено трудностью аналитического подхода к выбору хода.

Для успешного творческого развития шахматиста, для его спортивных достижений важно не ограничивать работу занятиями шахматами: изучением дебютов, разбором и комментированием сыгранных партий, анализом эндшпилей. Очень важно, чтобы шахматист обладал способностью видеть игру со стороны. Чтобы он мог оценивать как свои способности, так и способности противника вести борьбу.

Педагог должен учитывать и оценивать индивидуальные особенности детей, это даст значительно легче выбрать правильный путь и добиться успеха.

Недельная нагрузка 4 часа (132 часа в год). Учебная группа состоит из 12-15 учащихся. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся, таких как логическое мышление, выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие **принципы**:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

**Показателями эффективного функционирования** шахматного объединения служат:

- наличие единого контингента воспитанников;



- взаимосвязь спортивного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- **обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры;**
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста
- система оценок достижений обучающихся.

### **Педагогический контроль**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребёнка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений*. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодии в форме тестирования.
- **итоговая аттестация** проводится в конце учебного года в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объёма освоенных теоретических знаний.

Нормативные требования по всем разделам программы и описание тестов представлено в методическом обеспечении программы.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Форма обучения:** очная

**Срок освоения программы:** 1 год.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КРУЖКА «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА»**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий,

развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА КРУЖКА «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программой предусматривается 136 шахматных занятий, поэтому для прохождения программного материала отводится 4 часа в неделю, 34 учебных недели.

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание кружка «Шахматная школа» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Кружок «Шахматная школа» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей

стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"><li>– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;</li><li>– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li><li>– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li><li>– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li><li>– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li><li>– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li><li>– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li><li>– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни</li></ul>
Метапредметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"><li>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li><li>– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li><li>– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной</li></ul>

	<p>деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</li> <li>– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</li> <li>– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</li> <li>– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;</li> <li>– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;</li> <li>-развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.</li> </ul>

**К концу учебного года обучающиеся должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу учебного года обучающиеся должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И КОНТРОЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические

игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

#### Учебный план

№	Темы занятий и виды деятельности	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Шахматная доска	6	2	8
2	Шахматные фигуры	4	2	6
3	Начальная расстановка фигур	7	7	14
4	Ходы и взятие фигур	35	24	59
5	Цель шахматной партии	25	15	40
6	Игра всеми фигурами из начального положения	-	9	9
7	Повторение			8
<b>Всего:</b>		<b>77</b>	<b>59</b>	<b>144</b>

## СОДЕРЖАНИЕ КРУЖКА «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА»

### 1. Шахматная доска (8 ч)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### 2. Шахматные фигуры (6 ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### 3. Начальная расстановка фигур (14 ч)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает



мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

#### **4. Ходы и взятие фигур ( 59 ч)**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями.

Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

### **5. Цель шахматной партии ( 40 ч)**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### **6. Игра всеми фигурами из начального положения ( 9 ч)**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

### **7. Повторение (8 ч.)**

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
С ОПИСАНИЕМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

№ п/п	Дата	Тема	Характеристика учебной деятельности учащихся	Форма занятий
1-2	5.09. 5.09.	Шахматная доска	Чтение дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены.	Урок-беседа Мастер-класс
3-4	7.09. 7.09.	Шахматная доска	Чтение дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены.	Урок-беседа Мастер-класс
5-6	12.09. 12.09.	Шахматная доска	Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре	Лекция Мастер-класс
7-8	14.09. 14.09.	Шахматная доска	Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре	Лекция Мастер-класс
9-10	19.09. 19.09.	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомиться с названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Научиться различать и называть шахматные фигуры.	Урок-беседа Мастер-класс
11	21.09.	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомиться с названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Научиться различать и называть шахматные фигуры.	Урок-беседа Мастер-класс
12-13	21.09. 21.09.	Начальная расстановка фигур	Познакомиться с понятием: начальное положение, научиться правильно расставлять фигуры перед игрой	Урок-беседа Мастер-класс

14-15	26.09. 26.09.	Начальная расстановка фигур	Познакомиться с понятием: начальное положение, научиться правильно расставлять фигуры перед игрой	Урок-беседа Мастер-класс
16-17	28.09. 28.09.	Шахматная доска и фигуры	Познакомиться с понятием: партнёры. Правильно расставлять фигуры в начальное положение. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре	Урок-беседа мастер-класс
18-19	3.10. 3.10.	Шахматная доска и фигуры	Познакомиться с понятием: партнёры. Правильно расставлять фигуры в начальное положение. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре	Урок-беседа мастер-класс
20-21	5.10. 5.10.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	Познакомиться с понятиями: ход, взятие, стоять под боем.	Мастер-класс
22-23	10.10. 10.10.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	Познакомиться с понятиями: ход, взятие, стоять под боем.	Мастер-класс
24-25	12.10. 12.10.	Ладья в игре	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.	Мастер-класс
26-27	17.10. 17.10.	Ладья в игре	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.	Мастер-класс
28-29	19.10. 19.10.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.	Мастер-класс
30-31	24.10 24.10.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.	Мастер-класс
32-33	26.10. 26.10.	Слон в игре	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены.	Мастер-класс

34-35	31.10. 31.10.	Слон в игре	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены.	Мастер-класс
36-37	2.11. 2.11.	Ладья против слона	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены. Уважать мнение и решение других	Мастер-класс
38-39	7.11. 7.11.	Ладья против слона	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены. Уважать мнение и решение других	Мастер-класс
40-41	9.11. 9.11	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.	Мастер-класс
42-43	14.11. 14.11	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.	Мастер-класс
44-45	16.11. 16.11.	Ферзь в игре	Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.	Мастер-класс

46-47	21.11. 21.11.	Ферзь в игре	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.</p>	Мастер-класс
48-49	23.11. 23.11.	Ферзь против ладьи и слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	Мастер-класс
50-51	28.11. 28.11.	Ферзь против ладьи и слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	Мастер-класс
52-53	30.11. 30.11.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.          Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс

54-55	5.12. 5.12	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.          Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс
56-57	7.12. 7.12.	Конь в игре	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.          Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.          Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.          Работать в парах.</p>	Мастер-класс
58-59	12.12. 12.12	Конь в игре	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.          Делать выводы, выяснять закономерности          Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.          Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.          Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс



			<p>Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Работать в парах.</p>	
60-61	14.12. 14.12.	Конь против ферзя, ладьи, слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Работать в парах.</p>	Мастер-класс
62-63	19.12. 19.12.	Конь против ферзя, ладьи, слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Работать в парах.</p>	Мастер-класс
64-65	21.12. 21.12.	Знакомство с пешкой	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены. Уважать мнение и решение других</p>	Мастер-класс

			<p>Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	
66-67	26.12. 26.12.	Знакомство с пешкой	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены. Уважать мнение и решение других Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс
68-69	28.12. 28.12.	Пешка в игре	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Соблюдать основные правила личной гигиены. Уважать мнение и решение других Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс Конференция
70-	02.01.	Пешка в игре	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без</p>	Мастер-класс Конференция

71	02.01		<p>нарушения правил шахматного кодекса.  Соблюдать основные правила личной гигиены.  Уважать мнение и решение других  Делать выводы, выяснять закономерности  Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.  Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	
72-73	04.01. 04.01.	Пешка против ферзя, ладьи, слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.  Соблюдать основные правила личной гигиены.  Уважать мнение и решение других  Делать выводы, выяснять закономерности  Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.  Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	<p>Мастер-класс  Конференция</p>
74-75	09.01. 09.01.	Пешка против ферзя, ладьи, слона	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.  Соблюдать основные правила личной гигиены.  Уважать мнение и решение других  Делать выводы, выяснять закономерности  Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.  Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	<p>Мастер-класс  Конференция</p>
76-	11.01.	Знакомство с	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без</p>	<p>Мастер-класс</p>

77	11.01.	шахматной фигурой. Король	<p>нарушения правил шахматного кодекса.</p> <p>Соблюдать основные правила личной гигиены.</p> <p>Уважать мнение и решение других</p> <p>Делать выводы, выяснять закономерности</p> <p>Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.</p> <p>Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	
78-79	16.01. 16.01.	Знакомство с шахматной фигурой. Король	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.</p> <p>Соблюдать основные правила личной гигиены.</p> <p>Уважать мнение и решение других</p> <p>Делать выводы, выяснять закономерности</p> <p>Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.</p> <p>Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	Мастер-класс
80-81	18.01. 18.01..	Король против других фигур	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.</p> <p>Соблюдать основные правила личной гигиены.</p> <p>Уважать мнение и решение других</p> <p>Делать выводы, выяснять закономерности</p> <p>Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.</p> <p>Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	Мастер-класс
82-	23.01.	Король против	<p>Научиться играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без</p>	Мастер-класс

83	23.01.	других фигур	<p>нарушения правил шахматного кодекса.</p> <p>Соблюдать основные правила личной гигиены.</p> <p>Уважать мнение и решение других</p> <p>Делать выводы, выяснять закономерности</p> <p>Анализировать ситуацию и принимать правильное решение.</p> <p>Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.</p>	
84-85	25.01. 25.01.	Шах	<p>Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.</p> <p>Научиться рокировать.</p>	Мастер-класс
86-87	30.01 30.01.	Шах	<p>Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.</p> <p>Научиться рокировать.</p>	Мастер-класс
88-89	01.02 01.02.	Шах	<p>Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.</p> <p>Научиться рокировать.</p>	Мастер-класс
90-91	06.02 06.02.	Шах	<p>Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.</p> <p>Научиться рокировать.</p>	Мастер-класс
92-93	08.02. 08.02.	Мат. Цель шахматной партии	<p>Научиться объявлять шах.</p> <p>Научиться ставить мат.</p>	Мастер-класс
94-95	13.02. 13.02.	Мат. Цель шахматной партии	<p>Научиться объявлять шах.</p> <p>Научиться ставить мат.</p>	Мастер-класс
96-97	15.02. 15.02.	Мат	<p>Научиться объявлять шах.</p> <p>Научиться ставить мат.</p> <p>Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p>	Мастер-класс
98-99	20.02. 20.02.	Мат	<p>Научиться объявлять шах.</p> <p>Научиться ставить мат.</p> <p>Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре</p>	Мастер-класс

100-101	22.02. 22.02..	Ставим мат	Научиться объявлять шах. Научиться ставить мат. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре	Мастер-класс
102-103	27.02. 27.02..	Ставим мат	Научиться объявлять шах. Научиться ставить мат. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре	Мастер-класс
104-105	29.02. 29.02.	Ставим мат	Научиться объявлять шах. Научиться ставить мат. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре	Мастер-класс
106-107	05.03. 05.03.	Ставим мат	Научиться объявлять шах. Научиться ставить мат. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
108-109	07.03. 07.03.	Ничья, пат	Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
110-111	12.03. 12.03.	Ничья, пат	Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
112-113	14.03. 14.03.	Рокировка	Оценивать правильность ходов. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс

114-115	19.03. 19.03.	Рокировка	Оценивать правильность ходов. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
116-117	21.03 21.03.	Рокировка	Оценивать правильность ходов. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
118-119	26.03. 26.03.	Рокировка	Оценивать правильность ходов. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Анализировать положение фигур на шахматной доске.	Мастер-класс
120-121	28.03. 28.03.	Шахматная партия	Познакомиться с элементарными шахматными задачами.	Мастер-класс Соревнования Семинар
122-123	02.04. 02.04.	Шахматная партия	Познакомиться с элементарными шахматными задачами.	Мастер-класс Соревнования Семинар
124-125	04.04. 04.04.	Шахматная партия	Познакомиться с элементарными шахматными задачами.	Мастер-класс Соревнования Семинар
126-127	09.04. 09.04.	Шахматная партия	Познакомиться с элементарными шахматными задачами.	Мастер-класс Соревнования Семинар
128-	11.04.	Повторение	Оценивать свои достижения и достижения	Мастер-класс

129	11.04.	программного материала. Игра всеми фигурами	других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	
130-131	16.05. 16.05	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	Мастер-класс
132-133	18.04. 18.04.	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	Мастер-класс Соревнования
134-135	23.04. 23.04..	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	Мастер-класс Соревнования
136-137	25.04. 25.04.	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	Мастер-класс Соревнования
138-144	30.04. 30.04 07.05. 07.05. 14.05.	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. Играть всеми фигурами из начального положения. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре.	Мастер-класс Соревнования



	14.05. 16.05.			
--	------------------	--	--	--

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

#### **Кадровое обеспечение.**

Занятия проводит педагог дополнительного образования высшей категории Орлов Андрей Юрьевич на базе МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ.

#### **Средства реализации программы:**

- учебно-тематические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы;
- сборники задач;
- шахматная литература.

### Этапы педагогического контроля

№	Контролируемые знания и умения	Формы и приёмы работы	Сроки проведения
1	Применение приемов нападения	Решение шахматных задач	Октябрь
2	Защита в различных игровых ситуациях	Самостоятельная работа	Декабрь
3	Создание угрозы мата	Игровые упражнения Самостоятельная работа, игровые упражнения	Март
4	Разыгрывание эншпиля	Разбор классических партий Самостоятельная работа, игровые упражнения	Апрель
5	Разыгрывание дебюта	Разбор специально подобранных позиций Тренировочные игры с компьютером	Май

## **ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск « Духовное возрождение», 1998. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации
2. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
3. Наборы шахмат
4. Компьютер
5. Интерактивная доска.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА.**

1. Гин Евгений. Шахматные вундеркинды. – М.: «Астрен», 2006 г.
2. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991 г.
3. Дружинина М. Поиграем в слова. – М.: Просвещение, 1997 г.
4. Зак В. Отдать, чтобы найти! – Ленинград: Детская литература, 1988 г.
5. Калининченко Н. М. Шахматная стратегия. Полный курс. – М.: «Торговый дом Гранд», 2006 г.
6. Костров В. Замечательные шахматы.- Спб.: Литера, 1997 г.
7. Костров В. Шахматы для детей. – Спб.: Литера 2002 г.
8. Лингоф Т. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Ярославль: Просвещение, 1998 г.
9. Норвуд Дэвид. Начальный курс шахмат. – М.: «Астрен», 2003 г.
10. Тартаковер С. Учебник шахматной игры. – М.: Олимпия, 2005 г.
11. Тарабашина Т. 50 игр с буквами и словами. – Ярославль: Просвещение, 1999 г.
12. Тихомирова Л. Логика для младших школьников. – Ярославль, Просвещение, 1998 г.
13. Эстрин Э. Б. Шахматные дебюты. – М.: «Фаир-Пресс», 2003 г.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

1. Ефим Чеповецкий: Приключения шахматного солдата Пешкина Школа 2102
2. Антонина Трофимова: Шахматы для юных чемпионов Феникс 2013
3. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Завлечение Литера 2013
4. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Двойной удар Литера 2013
5. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Мат королю Литера 2013

6. Элизабет Долби: Шахматы. Как стать хорошим игроком Эгмонт 2012
7. Костров, Рожков: 1000 шахматных задач. Решебник. 1 и 2 части Русский дом 2013
8. Шахматы для самых маленьких Автор: Игорь Сухин АСТ, Астрель 2008 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Игровой набор для проведения конкурсов «Составь композицию», «Шахматное лото», «Побей карту», «Шахматный брейн», «Шахматный теоретик», «Портрет шахматиста», кроссворда «Короли шахмат».
2. Практикум. . Позиция для решения с глубиной расчета 1-2 хода.
6. Раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике.
7. Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач.
8. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М. Уроки шахматного мастерства. Учебное пособие. СПб., 2007.
9. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М., Фейгельман И.Б. Учебно-методическое пособие к дополнительной общеобразовательной программе «Шахматный клуб». – СПб., 2015. – 116с.
10. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М., Фейгельман И.Б. Сборник заданий к дополнительной об-разовательной программе «Шахматный клуб». Первый и второй год обучения. – СПб., 2017. – 189 с.
11. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М., Фейгельман И.Б. Типовые матовые конструкции. Сборник заданий к дополнительной образовательной программе «Шахматный клуб». – СПб., 2017. – 100 с.
12. Контрольные задания для проверки теоретических знаний по изучаемым темам.

### Интернет-источники:

№	Интернет-адрес	Владелец адреса или название сайта	Назначение ресурса
	www.64.ru	Шахматный журнал «64»	методическое
	<b>HYPERLINK</b> "	Сайт методических материалов	методическое
	<b>HYPERLINK</b> "	Сайт ФИДЕ	информационное
	<b>HYPERLINK</b> "http://www.immortal 2	Форум о компьютерных шахматах	информационное
	www.ruchess.ru	Российская шахматная федерация	информационное

	<b>HYPERLINK</b> "	Сайт международного гроссмейстера Глека И.В.	информационное
--	-----------------------	---	----------------

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

*Показатели и критерии для определения уровня освоения образовательной программы*

<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>Кол-во баллов</i>	<i>Формы проведения</i>
<p>1. Теоретическая подготовка учащегося: <i>раздел «Основы шахматной игры»:</i> - знание истории возникновения шахмат; - знание основных правил шахматной игры; - знание шахматной нотации; - знание сравнительной ценности фигур; - знание метода постановки линейного мата, мата ферзем, мата ладьей;</p> <p><i>раздел «Элементы шахматной партии»:</i> - знание принципов игры в дебюте; - знание принципов игры в эндшпиле; - знание правила квадрата; - знание ключевой позиции при проведении пешки в ферзи;</p> <p><i>раздел «Основы шахматной тактики»:</i> - знание типовых тактических приемов: связка, двойной удар, вскрытое нападение, двойной шах.</p>	<p>Соответствие теоретических знаний программным требованиям</p>	<p><i>Низкий;</i> <i>средний;</i> <i>высокий.</i></p>	<p>1 2 3</p>	<p>Контрольные задания</p>

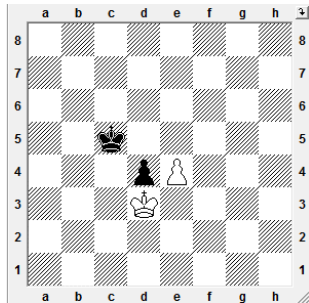
<p>2. Практическая сила игры в шахматы (раздел «Игровая практика»).</p>	<p>Умение играть в шахматы</p>	<p><i>Низкий:</i> результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40%; <i>средний:</i> результат в учебно-тренировочном турнире 40–60%; <i>высокий:</i> выполнение 3 юношеского разряда</p>	<p>1  2  3</p>	<p>Учебно-тренировочный турнир, соревнования</p>
---	--------------------------------	---	--------------------------------	--



## КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

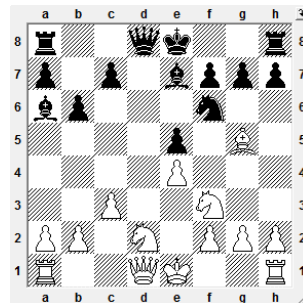
### Вариант 1.

Задание 1.



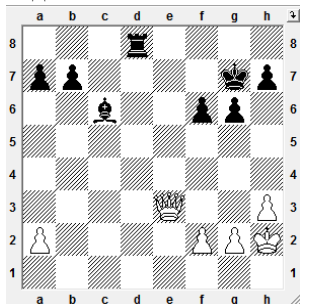
Белые сыграли e2-e4.  
Могут ли черные пойти d4xe3?  
а) да;  
б) нет.

Задание 2.



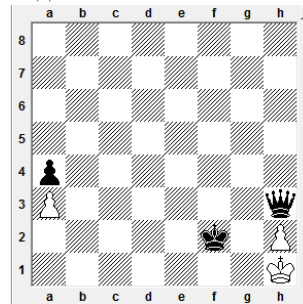
Могут ли белые сделать рокировку?  
а) да;  
б) нет.

Задание 3.



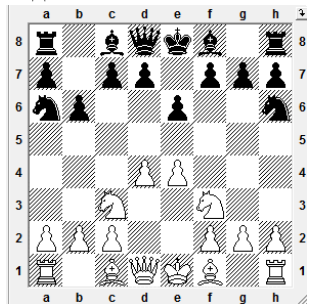
Материальный перевес:  
а) у белых;  
б) у черных;  
в) на доске материальное равновесие.

Задание 4.



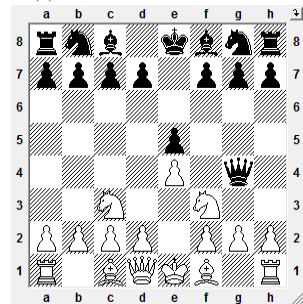
Ход белых. На доске:  
а) мат;  
б) шах;  
в) пат.

Задание 5.



В дебюте правильно играют:  
а) белые;  
б) черные;  
в) оба игрока.

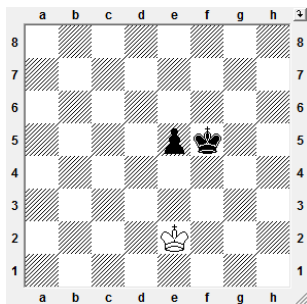
Задание 6.



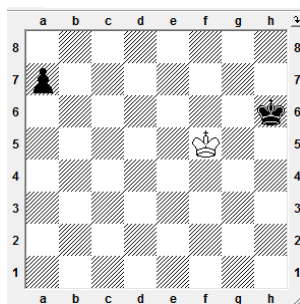
Какое утверждение правильно:  
а) В начале партии нужно захватывать центр и выводить легкие фигуры.  
б) В начале партии нужно быстрее вывести ферзя, чтобы поставить мат.

Задание 7.

Задание 8.

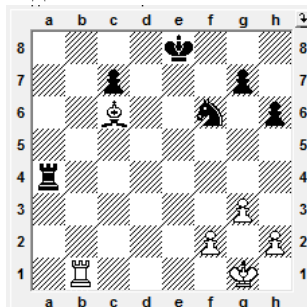


Сильнейший ход черных:  
 а) Kpf5-f4;  
 б) Kpf5-e4;  
 в) e5-e4.



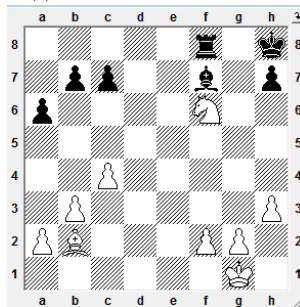
Ход белых. Сможет ли белый король догнать черную пешку.  
 а) да;  
 б) нет.

Задание 9.



Белые сыграли Cg2-c6+. Какой тактический прием они применили:  
 а) двойной удар;  
 б) двойной шах;  
 в) вскрытый шах;  
 г) связка.

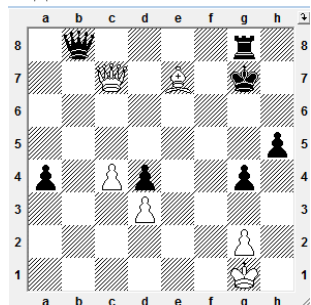
Задание 10.



Белые начинают и дают мат в два хода с помощью тактического приема вскрытый шах. Запишите решение.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

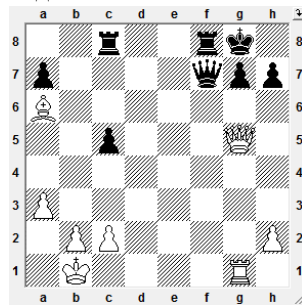
Задание 11.



Ход белых. Выигрывает ферзь с помощью тактического приема двойной шах.

1. \_\_\_\_\_

Задание 12.



Ход белых. Выигрывает ферзь с помощью тактического приема связка.

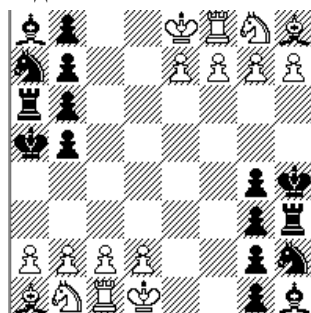
1. \_\_\_\_\_

*Ответы на контрольные задания.*

1. а; 2. б; 3. в; 4. в; 5. а; 6. а; 7. б; 8. а; 9. а3; 10. 1. Kg4+ Kpg8 2. Kh6#;  
 11. 1. Cf8 ++; 12. 1. Cc4.

**Вариант 2.**

Задание 1.

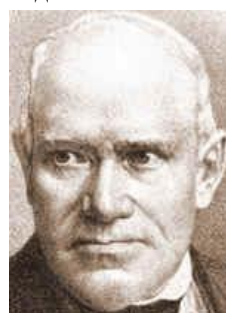


Задание 3.

Первая родственная шахматам игра, появившаяся в Индии, называлась:

- а) шатрандж;
- б) сянци;
- в) чатуранга;
- г) сёги;
- д) макрук.

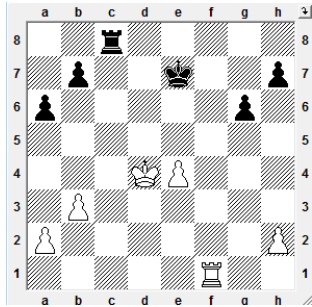
Задание 2.



Задание 4.

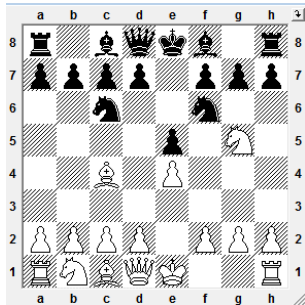
Победитель первого международного турнира (Лондон, 1851):

- а) Эмануэль Ласкер
- б) Франсуа Филидор;
- в) Пол Морфи;
- г) Адольф Андерсен;
- д) Вильгельм Стейниц.



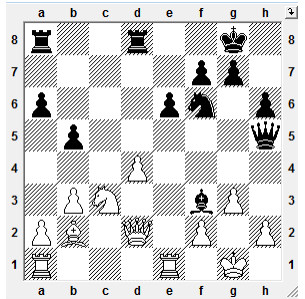
Задание 5.

Напишите, как называется заключительный этап шахматной партии.

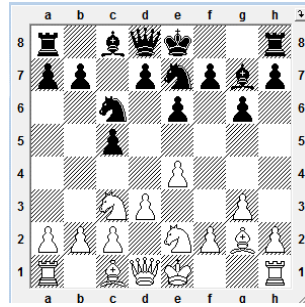


Задание 7.

Разыграна защита двух коней. Запишите сильнейший ход черных.

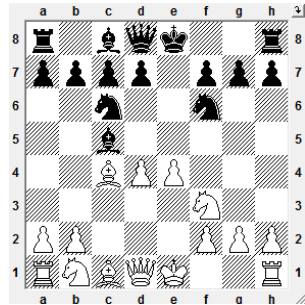


Как для белых называются поля f3 и h3?



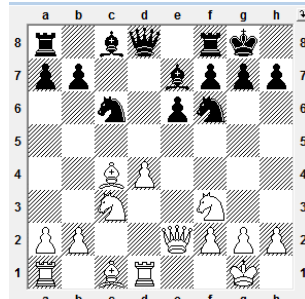
Задание 6.

Разыгран:  
 а) открытый дебют;  
 б) полуоткрытый дебют;  
 в) полужакрытый дебют;  
 г) закрытый дебют.



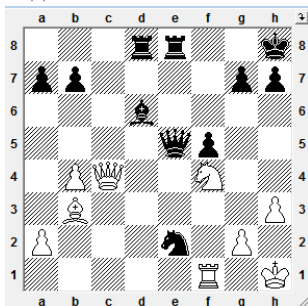
Задание 8.

Ход черных. Выберите сильнейшее продолжение:  
 а) 1. ... Cd6;  
 б) 1. ... Ce7;  
 в) 1. ... Cb4+.



Пешка d4 называется:  
 а) проходной;  
 б) изолированной;  
 в) отсталой.

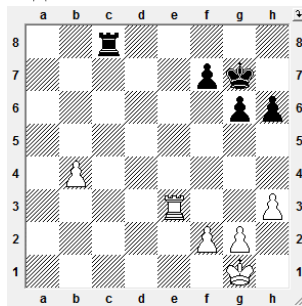
Задание 9.



Белые начинают и дают мат в два хода.

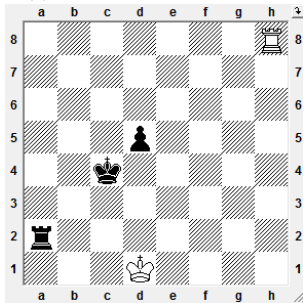
1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

Задание 10.



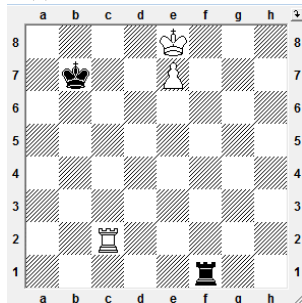
Ход черных. Выберите сильнейший вариант атаки проходной пешки белых:  
а) 1. ... Лb8;  
б) 1. ... Лс4;  
в) 1. ... Лс1+ 2. Кph2 Лb1.

Задание 11.



Сильнейший ход белых:  
а) Лh4+;  
б) Лh3;  
в) Лс8+.

Задание 12.



Сильнейший ход белых:  
а) Крd7;  
б) Лb2+;  
в) Лс4.

### Ответы на контрольные задания

1. в; 2. г; 3. Эндшпиль; 4. б; 5. d5; 6. в; 7. Слабые поля; 8. б;  
9. 1. Kg6+ hg 2. Фh4#; 10. в; 11. Отталкивание («отталкивание плечом»); 12. 1. b6 axb6 (1. ... cxb6 2. ab bxa6 3. cb) 2. c6 bxc6 3. ab.