

«РАССМОТРЕНО»

на педагогическом Совете

МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ

Протокол № 6 от 13.06.2018 г



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор Ю.А. Дубровская

Приказ
от 13.06.2018г № 214 А

ПОЛОЖЕНИЕ

об итоговом индивидуальном проекте обучающихся муниципальной бюджетной общеобразовательной организации Дмитриево Помряскинская средняя школа муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области.

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе:

Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

Примерной основной образовательной программы среднего общего образования;

Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ

Устава МБОУ Дмитриево Помряскинская СШ (далее ОО).

1.2. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.3. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов или внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность: учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.

1.5. Невыполнение индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.6. Защита индивидуального итогового проекта является одной из

обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

II. Цели и задачи итогового индивидуального проекта

2.1. Для обучающихся:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3. Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

III. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта

3.1. План, программа подготовки проекта для каждого учащегося разрабатываются самостоятельно руководителем проекта.

3.2. Руководителем проекта может быть, как учитель-предметник ОО, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

3.3. Учащиеся сами выбирают как тему, так и руководителя проекта.

3.4. Тема и сроки защиты проекта утверждаются на заседании педагогического совета ОО.

3.5. План реализации итогового индивидуального проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.

IV. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

ОНИ-
из-
е-
• **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, презентация);

• **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;

• **материальный объект** (макет, модель, иное конструкторское изделие);

• **отчетные материалы по социальному проекту**, которые включают как тексты, так и мультимедийные продукты.

V. Требования к этапам работы над проектом

5.1. Метод проектов как педагогическая технология не предполагает жесткой алгоритмизации действий, не исключает творческого подхода, но требует правильного следования логике и принципам проектной деятельности.

5.2. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация - проблема, заключенная в ней и осознанная человеком - поиск способов решения проблемы - решение. Этапы работы над проектом:

- 1) **поисковый**: определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта.
- 2) **аналитический**: анализ имеющейся информации, поиск информационных пробелов, сбор и изучение информации, поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности, составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ анализ ресурсов.
- 3) **практический**: выполнение запланированных технологических операций, текущий контроль качества, внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.
- 4) **презентационный**: подготовка презентационных материалов, презентация проекта, изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация).
- 5) **контрольный**: анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта. (см. Приложение 1)

• Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

• Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет

классный руководитель, зам. директора по УВР

VI. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта

6.1 Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

6.2 Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

6.3 Введение включает в себя ряд следующих положений:

- Проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема;

- Устанавливается цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;

- Формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- Далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;

- Завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

6.4 Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

6.5 В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

6.6 Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:

- Работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом TimesNewRoman, размером шрифта 14пт с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.
- Титульный лист считается первым, но не нумеруется.
- Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.
- Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.
- Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

6.7 Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 10 машинописных страниц.

Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.

6.8 Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.9 Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

VII. Требования к защите проекта

7.1. Защита итогового индивидуального проекта осуществляется в соответствии с Приложением № 5.

7.2. Для защиты создаётся специальная комиссия, в состав которой входят учителя - предметники, члены совета учащихся, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательной организации. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора ОО.

7.3. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут, количество слайдов в презентации – не более 16. Обучающийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

7.4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации учащегося и отзыва руководителя.

7.5. Индивидуальный итоговый проект представляется на ежегодной школьной научно-практической конференции.

7.6. Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте ОО.

8. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 32 балла

Если обучающийся набирает до 16 баллов ему ставится «зачёт», 15 б и менее – «не зачёт».

Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта (для рецензии)

8.1. Выбор темы. При выборе темы учитывается:

- Актуальность и важность темы; Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.
- Научно-теоретическое и практическое значение; Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.
- Степень освещенности данного вопроса в литературе.

8.2. Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

8.3. Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;

8.4. Планирование, определение последовательности и сроков работ;

8.5. Проведение проектных работ или исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

8.6. Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна. Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы). В оформлении работы должен быть вы-

держан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

8.7. *Представление результатов в соответствующем использовании виде;*

8.8. *Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;*

8.9. *Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.*

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (не успешности) исследовательской деятельности.

В рецензии оцениваются и освещаются основные позиции с учетом оценки критериев содержательной части проекта в баллах:

2 балла - ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях; (отдельно за каждый из девяти представленных выше критериев). 1 балл - имеют место; 0 баллов - отсутствуют.

Итого 18 баллов - максимальное число за всю содержательную часть проекта

Критерии оценки защиты проекта

п/п	Критерий	Оценка (в баллах) Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов.
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал исполь-

	(презентация, продукт)	здается в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала (печатный вариант)	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

Критерии оценивания письменной части индивидуального проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
2.	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с правилами, придать ей соответствующую структуру	2
3.	Отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены ошибки в оформлении	1
4.	Письменная часть отсутствует	0

Критерии оценивания проектного продукта

№	Качество проектного продукта	Оценка (в баллах)
1.	Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества	3
2.	Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2

3.	Проектный продукт не соответствует требованиям качества(эстетика, грамотность, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
4.	Проектный продукт отсутствует	0

IX. Права и ответственность сторон.

Руководитель индивидуального проекта должен:

- 1) Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;
- 2) Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- 3) Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;
- 4) Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- 5) Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта в указанные сроки.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- 1) Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- 2) Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- 3) Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

Обучающийся должен:

- 1) Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- 2) Посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- 3) Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта;
- 4) Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защитить проект).

Обучающийся имеет право:

- 1) На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- 2) Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы ОО.

Алгоритм работы над проектом

Этап/срок	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1. Поисковый (сентябрь).	а) Определение темы и целей проекта, его исходного положения.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
2. Аналитический (октябрь).	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.
3. Работа над проектом (ноябрь-февраль)	а) Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). б) Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. в) Выбор оптимального варианта хода проекта. г) Поэтапное выполнение исследовательских задач.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
4. Анализ, корректировка, оценка	а) Анализ информации.	Выполняют исследование и работают	

результата (март).	б) Формулирование выводов.	над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	
5. Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта (апрель).	а) Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет). б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке.	

е 1

ельность
геля

со смыс-
тного
мотиви-
ихся.

в опреде
и проект
за рабо
тов.

т идеи,
ет пред-
наблюда
ой уча-

совету.
о руко-
льно-
хся.

Рецензия содержательной части индивидуального проекта

Тема проекта: _____

Учебный предмет: _____

Ф.И. учащегося _____ Класс _____

№	Критерии	Оценка выполнения содержательной части проекта	Количество баллов: 2 балла - Ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях 1 балл - имеют место; 0 баллов - отсутствуют.
1	Выбор темы		
2	Целеполагание, формулировка задач, которые следуют решить		
3	Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям		
4	Планирование, определение последовательности и сроков работ		
5	Проведение проектных работ или исследования		
6	Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования		
7	Представление результатов в соответствующем использовании виде		
8	Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность		
9	Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.		
		Итого:	

Руководитель проекта: _____

Роспись

Ф.И.О.

Титульный лист

муниципальной бюджетной общеобразовательной организации Дмитриево
Помряскинская средняя школа муниципального образования «Старомайнский
район» Ульяновской области.

Индивидуальный проект

« _____ »
(указать тему)

по _____
(указать предмет)

ученика (цы) _____ класса

Ф.И.О. (полностью)

Руководитель проекта:

учитель, предмет

Ф.И.О. (полностью)

с. Дмитриево - Помряскино

_____ г.

Оформление списка литературы к проектной работе

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

1. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Мысль, 1990.
- 2....
- 3....
4. Бердяев Н. А. Утопический этатизм евразийцев // Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М.: Наука, 1991.
- 5.....
6. Вадимов А. В. Николай Бердяев: изгнание. — «Вопросы философии», 1991, № 1.
- 7....
- 8....
9. Полторацкий Н. (Философия истории России Н. А. Бердяева). Нью-Йорк, 1967.

Оформление сносок к проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

- 1) постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются постраничными цифрами или звездочками);
- 2) с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

Требования к защите проектной работы**1. Содержание защиты по проекту должно включать:**

- 1) обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
- 2) изложение поставленных в нем целей и задач;
- 3) описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- 4) краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
- 5) продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени — 5-10 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев:

- 1) соблюдение структуры выступления;
- 2) соблюдение регламента;
- 3) умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
- 4) адекватность громкости и темпа;
- 5) адекватность языка и стиля;
- 6) уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

- 1) соответствия содержания ответов вопросам;
- 2) корректности при ответе на вопросы оппонентов;
- 3) краткости и аргументированности;
- 4) грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

СТРУКТУРА ПРОЕКТА

1. Титульный лист. Паспорт проекта.
2. Краткая аннотация проекта (введение)
3. Обоснование необходимости проекта (анализ проблемной ситуации через определение противоречий существующей практики; актуальность проекта для ученика, образовательного учреждения; степень адекватности проекта современным целям, задачам).
4. Цели и задачи проекта (определение конкретных целей, которые ставятся для решения поставленной проблемы, а также задач, которые будут решаться для достижения поставленной цели).
5. Основное содержание проекта (описание путей и методов достижения поставленных целей, выработка механизма реализации проекта, каким образом будет распространяться информация о проекте).
6. Ресурсы.
7. Партнеры.
8. Целевая аудитория (принципы отбора отбор участников; целевая группа, на которую рассчитан проект).
9. План реализации проекта (план-график подготовки, этапы и сроки реализации проекта с намеченными мероприятиями, указанием).
10. Ожидаемые результаты и (или) социальный эффект (результаты- продукты, возможные последствия реализации проекта).
11. Перспективы дальнейшего развития проекта (возможность дальнейшего продолжения проекта. Указание ресурсов для дальнейшего продолжения проекта).
12. Литература.

Рекомендации

к компьютерной презентации индивидуального проекта

1. *Для кого и для чего создаёте презентацию?*

Подумайте, что должно быть на слайдах. Какую информацию стоит включить, выберите самое основное. Не стоит создавать более 30 слайдов. Если что-то можно сократить, сокращайте или систематизируйте в виде инфографики.

2. *Правило «5 на5».*

На слайдах не должно быть много текста. Максимум 5 строк по 5 слов. Помните, что презентация – это ваш «костыль», опора для выступления, а не реферат. Главное должно быть **выделено** или подчеркнуто

3. *Одна мысль-один слайд.*

Информацию можно подать по – разному. Если вы хотите вовлечь аудиторию, размещайте один основной тезис с запоминающейся картинкой на одном слайде.

4. *Используйте лаконичный дизайн, нейтральные подложки (фон).*

Самое важное в этом правиле- читаемость вашего текста на слайде. Рекомендуется использовать классическое сочетание- белый фон, чёрный текст. Т.е. используйте контрастность, не делайте презентацию пёстрой, это быстро утомит слушателей. На фоне должен читаться и светлый, и темный текст. В презентации должно участвовать не более 3 цветов.

5. *Композиция.*

Подумайте, как вы будете размещать текст и остальные элементы на слайде. Отсекайте всё лишнее, неинформативное.

6. *Обратите внимание на шрифт.*

Желательно использовать одинаковый шрифт для всей презентации. Максимум- выделить заголовки. Не используйте более двух шрифтов на слайде. Избегайте радуги в цветах.

7. *Картинки лучше слов, видео лучше картинок.*

Подкрепляйте текст на слайдах картинками. Ищите картинки и фото только хорошего качества. Не перегружайте слайд большим количеством. Разместите одну, максимум несколько картинок так, чтобы они не накладывались одна на

другую. Подписывайте ваши картинки, фото. Подписи к иллюстрации размещайте под ней, а не над ней. Не используйте в одном слайде и рисунки и фотографии. Фоны рисунка и презентации должны быть близкими

8. *Используйте заголовки на слайдах.*

Заголовок не должен повторять содержание слайда. Чем меньше слов в заголовке – тем лучше.

В конце заглавия не ставьте точку. Заголовок нужен не каждому слайду.

Буквы заголовков, созданные средствами объекта Word Art, не должны налипнуть друг на друга

9. *Таблица.*

Размер не более 15x10 ячеек. Обязательно выделение важных значений. На круговой диаграмме не более 7 секторов (остальное можно суммировать в «прочее»). Метки на сегментах предпочтительнее легенды

10. *Избегайте мелких деталей и многоуровневых конструкций.*

Сложную конструкцию придется долго объяснять. К тому же любую сложную идею визуально можно выразить гораздо проще.

11. *Не увлекайтесь анимацией.*

Если есть непреодолимое желание использовать анимацию, приложите усилия на отшлифовку времени между спецэффектами. Настройте продолжительность, скорость показа анимации и прокрутите в режиме демонстрации (на весь экран), чтобы убедиться в уместности. *Переходы.* Длительность = 1-3 секунды. Максимум 2 типа переходов: для заголовков разделов и обычных слайдов. Чем раньше будет видно содержание слайда во время перехода, тем лучше. Текстовый блок на слайде должен появляться целиком, а не побуквенно. Слушатель начинает следить за вылетающими буквами, и не слышит докладчика

12. *А может с музыкой?*

Современные программы позволяют вставлять в презентацию музыку и аудио эффекты при перелистывании слайдов. Чтобы не возникло дополнительных сложностей рекомендуется не злоупотреблять этой возможностью и тщательно отладить время запуска.

13. *Проверяйте перед демонстрацией.*

Проверяйте вашу презентацию перед демонстрацией, чтобы избежать съехавших надписей, картинок и прочего. Разные версии программы могут сместить форматирование или вовсе не открыть ваш документ.

Приложение 8

Памятка для учащегося

План действий учащихся в проекте

1. Выбор темы проекта (исследования).
2. Ставим цель. (Для чего я это делаю? Какого результата я хочу достичь?) Записать ответы.
3. Если это исследование, то затем нужно выдвинуть предположение – гипотезу (проблему). (Сделай свое предположение о том, какой будет результат и почему?) Записать ответы.
4. Выбираем метод. (Что нужно сделать, чтобы получить результат?) Записать план своих действий, время выполнения каждого шага.
5. Собираем данные (собираем необходимую информацию, материал, сопоставляем, анализируем, делаем выводы, сверяем свои действия по времени, которое определили для каждого шага).
6. Получаем результаты. (Если что-то не удалось - это тоже результат).
7. Анализируем результаты. (Сравниваем полученные результаты с данной гипотезой).
8. Делаем выводы. (Планируем дальнейшую деятельность). Даем оценку действиям в группе.
9. Защищаем результат в коллективе. Получаем общую оценку результатов.

Общие сведения о проектах учащихся _____ класса

№п/п	ФИО ученика	Предмет	Тема проекта	Руководитель проекта
1.				
2.				
...и т.д.				

Классный руководитель _____ / _____ /

Общие сведения о проектах учащихся.

№п/п	Класс	ФИО ученика	Предмет	Тема проекта
1.				
2.				

Руководитель проекта _____ / _____ /

Лист оценивания индивидуального итогового проекта

Ф.И.О. _____ класс _____

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		Количество баллов
	Базовый (1 балл)	Повышенный (2-3 балла)	
Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.	
Сформированность предметных знаний и способов действий	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.	
Сформированность регулятивных действий	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при под-	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись само-	

	При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося.	
Сформированность коммуникативных действий	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор проекта свободно отвечает на вопросы.
		Итого

« _____ » _____ 20__ г.
(дата)

_____ / _____ /

(подпись члена комиссии)

(расшифровка подписи)

муниципальной бюджетной общеобразовательной организации Дмитриево
Помряскинская средняя школа муниципального образования «Старомайнский
район» Ульяновской области.

ПРОТОКОЛ
защиты индивидуального итогового проекта обучающихся

Ф.И.О. председателя комиссии:

Ф.И.О. членов комиссии:

На защиту явились допущенные к нему _____ человек.

Не явились _____ человек.

Ф.И.О. не явившихся:

Защита началась в _____ час _____ мин

Защита закончилась в _____ час _____ мин

№	ФИО обучающегося	Тема проекта	Итоговая оценка
1			
2			
3,,,			

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

Дата проведения защиты: « ____ » _____ 20__ г.

Дата внесения в протокол оценок: « ____ » _____ 20__ г.

Председатель комиссии:

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии:

(подпись) (расшифровка)

Среднего педагогического университета
Директор МБОУ «Дмитриево-Помрякская СПШ»
Ю.А. Дубровская

